



# 想带老伴自驾游 83岁大爷考过科三

## 受他鼓舞,济南一位85岁老人也来报名学车

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 张泰来

### 八旬老人追梦自驾 考官两度由衷点赞

“老爷子,您是我参加工作以来见过年龄最大的考生,为您点赞。”22日上午11点,济南市章丘区,驾考科目三道路驾驶技能考试现场,当83岁考生赵家生圆满完成所有项目,安全停车,坐在副驾驶上的济南交警支队车管所考试民警对老人竖起大拇指。

这已经不是老人首次得到民警点赞。早在1月8日,老人在济南市车管所参加科目一考试,大约40分钟就答完了100道题,取得95分的好成绩。当时的监考民警就曾由衷地为老人竖起大拇指。

考完科目一后,老人就开始了驾驶技能的培训学习。此次参加科目三道路驾驶技能考试,老人在家人陪同下,早早来到场地,认真做好各项考前准备。

22日上午10点30分左右,老人坐上考试车开始考试。十多分钟,老人驾驶考试车顺利跑完考试路段,经过学校路段减速、靠边停车等各项考核都顺利完成。只

追梦路上,不分老幼。2月22日,83岁的赵家生老人在家人陪同下,在济南顺利通过了科目三道路驾驶技能考试,离自己的自驾梦又近了一步。接下来,他还将继续参加科目二和科目三安全文明常识考试,对此,老人仍信心满满。

是在最后关头出了小差错,本来应该先拉手刹,挡位放在空挡最后是熄火,由于一时紧张弄错了顺序,遗憾未能一次通过考试。按规定,老人还有一次考试机会,稍作休整后,老人再次坐上考试车。这一次,顺利通过考试。

### 一心一意训练 想自驾带老伴出去旅游

按照预约时间,老人还将于2月24日进行科目二场地考试,



顺利通过的话,当天就能参加科目三安全文明常识考试(俗称“科目四”),如果一切顺利,老人当天就能拿到驾驶证,成为山东历史上取得驾驶资格最年长驾驶人。

赵家生出生于1938年,他热爱生活,能熟练使用电脑、智能手机。老人说,年轻时受经济条件等限制,未能取得驾照,后来条件好了,又受年龄限制不能学车。去年10月下旬,公安部公布12项放管服新改革举措,取消对申领小型汽车驾驶证的年龄限

制。老人自此萌发学车念头,想自驾带老伴游览祖国大好河山。

### 受他影响 85岁老先生也报名学车

不过,还没正式拿到驾照,赵家生省内最高龄学车人的身份就被刷新。山东中建驾校校长任学岭介绍,在中建驾校已经有了更高龄的学车人,老先生叫刘毅,出生于1936年,今年已85岁高龄。

刘毅是济南人,年轻时有过

从军经历,还曾参加过抗美援朝战争。春节前,刘毅看到赵家生高龄学车的报道,深受触动,主动跟驾校联系咨询学车事宜。

大年初七,春节后首个工作日,刘毅就进行了记忆力、判断力、反应力三力测试,次日又通过报名体检,顺利在驾校报名参加小型汽车驾照考试培训,目前,正在进行理论学习。

### 新闻链接

#### 科二科三可跳考也可联考

在很多人印象中,驾考只能按科目一、科目二、科目三的顺序进行,事实并非如此。

济南交警支队车管所民警介绍,2016年4月开始实施的公安部139号令,即《关于修改〈机动车驾驶证申领和使用规定〉的决定》第三十六条规定,车管所应按预约的考场和时间安排考试。申请人科目一考试合格后,可预约科目二或科目三道路驾驶技能考试,也就是说通过科目一考试后,可顺序约考科二,也可跳过科二先约考科三。有条件的地方,比如济南,申请人还可同时预约科目二、科目三道路驾驶技能考试,预约成功后可连续进行考试。

# 艺考现场看“演员的诞生”

## 表演专业要考“四件套”

春节刚过,艺考校考又拉开大幕。因为帅哥美女扎堆,表演类专业的艺考向来引人关注。在山东艺术学院,2021年山东省表演类联考复试正在进行。2月22日,齐鲁晚报·齐鲁壹点记者走进山东艺术学院表演专业艺考复试现场,探秘真实版“演员的诞生”。

文/齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 尹明亮  
片/齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 王鑫

### 1338人复试 仅半数能进合格线

2月22日,在山东艺术学院长清校区,俊男靓女成群结队出现在艺考现场,山东艺术学院第二年牵头举行表演类专业山东省的艺考联考,这些年轻人都是来参加复试的。

“竞争还是挺激烈的,能进入复试也很幸运。”一名考生进入候考区,看着大屏幕上播放的视频,缓解着紧张情绪。

在今年的表演类专业山东省联考平台中,有省内外16所高校参与,初步招生计划是171人,但初试报名人数达到4592人,比2020年翻了一番。

“其实,报名人数增多有多方面原因,一是这几年学校影响力在提升,另一个原因是今年举行校考的学校少了,所以平台报名人数也增多了。整个戏剧学院今年艺考报名人数达到58267人,创了新高。”山东艺术学院戏剧学院院长董亮介绍。

虽然考生热情不减,但想做演员却不是那么容易。经过春节前的线上初试,最终进入表演类专业联考复试的考生有1338人,虽然初试淘汰率不低,但这1338名进入复试的考生其实并不轻松。

因为根据联考实施方案,最终将按照不超过表演联考招生计划总数的4倍划定合格线。如果按照171个招生计划来算,最终能进入合格线的考生不会超过700个,因此即便合格了,也不意味着最终能被录取。

### 考生现场配搭档 临时编排小品

因为疫情防控的需要,为了减少人员聚集,山东艺术学院表演类专业复试分五天进行,在考试现场,考生10人一组,先后出入两个考场。今年表演类艺考

复试依然是标准的“四件套”,分别是声乐、形体、台词、表演等四方面内容。

“台词、声乐、形体在一个考场,考试内容都是考生提前准备好的,就是为了展示自己的最高水平。相比之下,表演是在另一个考场考,更能考验考生的临场发挥水平。”董亮介绍。

在命题小品表演的考场里,考生男女搭配,正表演着一个小品,他们看上去十分投入,四分钟左右的表演一气呵成。“两个搭档是进入考场前根据编号临时搭配的,小品内容也是在考前通过抽题才确定的,考题只有几个字,他们要在考前临时编排一段小品出来。”董亮介绍,只有题目,没有表演的具体要求,这对考生来说恰恰是最大的考验。

“临时配搭档,临时组织表演,这是检验表演能力的重要形式,不管搭档表现怎样,在这种表演中,考官都能看出每名考生的综合能力。”董亮说。

### 青春就是最美的 提醒考生别盲目整容

在历年艺考中,表演专业都是俊男靓女集中的地方。“靓丽的外形确实是一个有利因素,但对表演专业的考生来说,长相并不是最重要的因素。”董亮介绍,在如今的表演专业艺考中,允许考生化一些淡妆,但不希望考生为参加艺考而去整容或微整形。

“对这个年龄的考生来说,青春其实就是最美的,而且微整形会影响演员面部表情的灵活性,在表演中如果表情僵硬,整得再好看也是得不偿失。”董亮提醒。



每名舞蹈考生都有自己的绝活,一段段表演让人惊艳。



小品内容要在考前通过抽题临时编排。

