

阅国威

山东 骄傲

率先走过天安门的擎旗手之一是山东人，中国重汽制造的军用卡车，火箭军阅兵车车头外露的零件是“小鸭”造……10月1日，天安门广场举行的盛大阅兵式上，有很多山东和济南元素！



山东彩车由山艺设计 “泰山”为紫铜锻制

10月1日12点半左右，在庆祝中华人民共和国成立70周年大会的群众游行中，山东彩车“国泰民安”缓缓开过天安门，这架彩车是由山东艺术学院设计的，12名山艺学生在彩车上翩翩起舞。

记者从山东艺术学院了解到，山东彩车“国泰民安”高9.6米、长15米、宽6米，重达28.65吨。泰山山体为紫铜手工锻制，突出泰山山脉的主峰与山脊的肌理和结构，山体两侧以泰山支脉的沂蒙群山的意象表现，结合舞蹈表现“沂蒙情颂”。车体前端牡丹花群渲染“花开盛世”的美好祝愿，采用数码编程设计出动态开合装置，花簇在行进中缓慢绽放。

在彩车四周、泰山脚下，舞动着一朵朵艳丽的牡丹花，寓意花开盛世。彩车底部是碧波荡漾的海浪寓意海洋强省快步向前。同时，车身上还展示了代表山东经济社会发展成就的“大国重器”和品牌企业。比如“蓝鲸1号”、胶州湾跨海大桥、潍柴、浪潮等。

山东艺术学院艺术实践与创作处艺术总监谷鹏，是跟随山东彩车参加群众游行的工作人员之一。他介绍，在车上表演的12名山艺学生从9月30日晚9点就开始化妆、装扮头饰，到10月1日凌晨5点才完成，不到6点他们就到指定地点集结等候了，“昨晚我们基本都没睡。”

作为随车工作人员，他和20多人一起在车内，没法观察到外景的全部，就在车内用手机直播观看外面的盛况。“我们可以透过窗户和摄像头看到一些局部场景，大家就在窗户旁轮流看外面。”谷鹏说，听到外面演员和观众的欢呼声，能感受到外面的热烈气氛，心里很激动。

彩车驶出核心区域后，谷鹏也得以从车内走出来，在现场观礼的群众不停欢呼，“有人对我们高喊：‘我是山东来的！我们的车真漂亮！’听到这些时，我们心里也很振奋。”

山东艺术学院设计学院副院长董亚楠经历了山东彩车设计制作和演练全过程。10月1日上午，当山东彩车出现在电视屏幕上时，全家人都为他鼓掌。“当时心情非常激动，如果不是因为当着家人的面不太好意思，我可能就流泪了。”董亚楠笑道。（**新时报记者曹莫**）

正、副司机三名，看着10组摄像头开车

山东彩车底盘是在中国重汽成熟产品T7H8×4特种车底盘的基础上，进行适应性改制而成。

在行进时，时速4.2公里、车距15米，由于受彩车展示材料和车头表演人员的遮挡，车内司机的视线问题成为最大的挑战。据悉，为了解决这一难题，山东彩车四周和舞台附近安装了10组摄像头，从而满足驾驶员驾驶视野需求。

山东彩车登场时，车上有正、副司机三名，12位舞蹈表演人员，以及正、副车长，舞蹈指挥，技术保障和消防等相关人员共43人，大家分工合作，各司其职。

配备两台发电机，车上有卫生间

山东彩车配备有两台发电机，一台电动空压机，如果车辆突然熄火，车辆电动空压机是正常运转的，可以避免车辆因没有气源造成的制动抱死，而且加装了电动转向装置，保证了转向及制动的正常运转。一旦遭遇熄火，车内的18名推车人员将在1秒钟时间内，下车推动28.65吨重的彩车前行，确保顺利通过长安街。

此外，为了配合展演，车上40多人长时间需要在车内一待就是10小时以上，车上为此专门配置了卫生间。

13600锤敲出一个花瓣，7000多万锤敲出“泰山”

据介绍，作为彩车主体结构“泰山”是用厚度仅为1毫米的紫铜一锤锤敲打出的形状。为了达到泰山的逼真效果，光这一个造型，工人师傅们操作机械设备，就敲了77889900锤。敲打出每个花瓣大约需要13600锤，整个彩车上的25朵牡丹花足足敲打了680万锤！

山东彩车于8月19日从济南出发赴京，当天抵达北京朝阳体育中心（彩车村）。进京时，受道路限高、限宽等影响，工作人员把整个山东彩车拆解为四大部分，由三辆板车、三辆大货车、一辆厢货等15辆车组成了一个保障车队。（**综合大众网等**）

【揭秘你不知道的彩车一】